

令和6年度

山形県立山形北高等学校音楽科

適性検査内容・選択受検課題曲

山形県公立高等学校入学者選抜における音楽科の適性検査について

1 検査会場

山形県立山形北高等学校

2 受検者の携帯品

- (1) 受検票
- (2) 選択して受検するものの演奏楽譜
- (3) 管弦打楽器で演奏する者は、その楽器
- (4) 筆記用具
- (5) 腕時計

3 検査内容

● 推薦入選

(1) 全員が受検するもの

新曲視唱 平易な旋律を見て階名で歌う。

(2) 選択して受検するもの

- ① 声楽、② 器楽のうちから一つを選択すること。
下記の (a) (b) いずれも暗譜および繰り返しの必要はない。
なお、曲の途中で止められる場合がある。

① 声 楽

次の (a) と (b) の2曲を演奏する。

- (a) コンコーネ50番 No.1～No.10 より任意の1曲
母音又はMa・La等で歌うこと (調は自由)

- (b) 中学校教科書掲載程度の歌唱教材、または古典イタリア歌曲集より任意の1曲

② 器 楽

以下に示される中から任意の楽器を選び、(a) と (b) の2曲を演奏する。
なお、打楽器については小太鼓、もしくはマリンバのどちらかを選択すること。

管弦打楽器は無伴奏とする。

○ ピアノ

- (a) 次より任意の1曲

ツェルニー30番練習曲

ツェルニー40番練習曲

ツェルニー50番練習曲

クレメンティ「グラドス・アド・パルナッスム」

クラマー＝ビューロー「60の練習曲」

モシュコフスキー15の練習曲

- (b) 任意のソナチネ、ソナタより一つの楽章、または曲の難易度がそれと同程度以上の任意の1曲 (ただし、緩徐楽章は除く。)

- フルート
 - (a) ケーラー：「フルートのための練習曲」第1巻より 第1番
 - (b) 任意の1曲

- オーボエ
 - (a) ヒンケ：「オーボエのための教則本」より 練習曲 第20番
 - (b) 任意の1曲

- クラリネット
 - (a) ランスロ：「26のエチュード」より 第13番
 - (b) 任意の1曲

- ファゴット
 - (a) ワイゼンボーン：「バスーン練習曲集」第1巻 第1部より 任意の1曲
 - (b) 任意の1曲

- サキソフォン
 - (a) ラクール：「50の練習曲」第1巻より 任意の1曲
 - (b) 任意の1曲

- トランペット
 - (a) コープラッシュュ：「60のエチュード」より 任意の1曲
 - (b) 任意の1曲

- ホルン
 - (a) テーヴェ：「60のエチュード」より 任意の1曲
 - (b) 任意の1曲

- トロンボーン
 - (a) ロッシュュ：「メロディアス・エチュード」Book 1 No.2・No.3・No.4 より 任意の1曲
 - (b) 任意の1曲

- ヴァイオリン
 - (a) クロイツェル：「42の練習曲」より 任意の1曲
 - (b) 任意の1曲

- ヴィオラ
 - (a) クロイツェル：「42の練習曲」より 任意の1曲
 - (b) 任意の1曲

- チェロ
 - (a) ドッツァウアー：「チェロ教本」より 任意の1曲
 - (b) 任意の1曲

- コントラバス
 - (a) シマンドル：「30のエチュード」No.1～No.4 より 任意の1曲
 - (b) 任意の1曲

- 小太鼓
 - (a) 網代景介・岡田知之：「小太鼓100曲集」より 第41番
 - (b) 任意の1曲

- マリンバ
 - (a) ゴールデンベルグ：「現代教本・39の練習曲」より I
 - (b) 任意の1曲

(3) 楽譜の提出

願書提出の際に、選択して受検するもの(a)(b)2曲の書き込みのない楽譜の写しを、各ページ縦A4判サイズで貼り付けをせずに提出すること。

● 一般入選

(1) 推薦入選内容の「(2) 選択して受検するもの」より

① 声楽 ②器楽から一つを選択し、(b)の任意の1曲を演奏する。

(2) 楽譜の提出

願書提出の際に、選択して受検するもの(b)の書き込みのない楽譜の写しを、各ページ縦A4判サイズで貼り付けをせずに提出すること。推薦入選と同じ曲目の場合も再提出すること。

